

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто пост. ш. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 6-50 зол.
Чвертьрічно 16-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці і Канаді Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр. Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол. Швейцарії 5 шв. фр., Чехословаччині 20 ч. к., Румунії 150 лей, Бельгії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол. Збірка адреса і зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарі: 29-28.

В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА

20 сот.

Кооперативне та приватне виробництво.

Пресова конференція у Центросоюзі.

Як ми вже вчора коротко повідомляли, відбулася у вівторок вчором у Дирекції „Центросоюзу“ конференція для представників української преси. Доказом великого зацікавлення заповідною темою конференції була присутність у її представників ріжних українських часописів. Головував конференції голова Нац. Ради „Центросоюзу“ пос. О. Луцький, реферував дир. Ю. Шепарович, присутніми були також секретарі: оп. Мартюк, О. Радловський і М. Тарасюк.

Посол О. Луцький у вступному слові підкреслював вагу ясної думки в українському громадянстві на адорі взаємини між кооперативним та приватним виробництвом, як передумови розвитку того виробництва. Звернувши увагу на деякі помилки пресових звісток на цю тему.

Дир. Ю. Шепарович накреслює у загальних рисах всю діяльність „Центросоюзу“ за минулі 3 роки та план діяльності на будуче. Звернувши увагу м. ін., що закиди під адресою „Центросоюзу“ щодо пиявої розбудови виробництва не радують ані з потребою інвестицій для рятунку ринку, ані з потребою сплати боргів, ані з економічної ринку. В усіх трьох справах подає дуже цікаві фактичні дані.

Переходячи до справи відношення „Центросоюзу“ до приватного купецтва й промислу, заявив, що кооперативна справа приватну ініціативу не відкидає з турботою і що це навіть викликає негодвання серед деяких кооператорів. Ця справа була предметом парал у РСУК. У всякому разі кооператив не шкодить прив. підприємствам, а навпаки, що цього вимагає повнота ринку, потрібна нового власного виробництва у кооперативного вже доброго приватного (справа ліквідації фабрики пасти „Веселка“). Заклади щодо бойкотування деяких українських продуктів неостанні постільки, постільки ці продукти пішли „Центросоюзом“ своїх виробів не об'єктивні та взагалі про свою екзистенцію не повідомляють. „Центросоюз“ не стоїть теж на ставленні монополії деяких українських виробів, але й мусить давати першество виробництву старшому та якістю кращому. Це доводить не раз до конфліктів і дає причину до невдоволення. „Центросоюз“ старається лагодити.

Дуже цікавими були уваги на тему безробіття і затруднення фахових сил. Появляється, що при всякому безробітті важко найти охочих українських робітників нпр. до складів яєць, чого специфічні тамтешні умови праці. Часто теж їм об'єднати повітових союзів. Нарікання повільних наших військовиків постільки справді, що справді кооператив не всім всім їх примістити, однак пригадує, що майже всі

ті нинішні безробітні поматили ще 2 роки тому займаючи країні посади державні або у чужинських приватних фірмах і не хотіли йти до української кооперативної праці в її організаційних початках.

Закінчив дир. Ю. Шепарович свій реферат інформаційними на тему відношення кооперативу до культурних питань та справи газетних анонсів.

Реферат дир. Ю. Шепарович, який тривав рівно годину, стояв на високому рівні своїм діловим змістом і гарною формою, і незалежно від того, чи можна було з деякими твердженнями цілком погоджуватися чи ні, він викликав дуже додатне враження.

Так само надзвичайно цікавими були додаткові інформації посла О. Луцького — про стан і працю „Центросоюзу“, взаємини з приватниками і сучасне українське безробіття. Щодо цієї останньої болячки пос. О. Луцький звернувши увагу, що й нині є чимало вітних місць у кооперативі, нпр. на посаду районних книгосвідів, добрих фахівців до ріжних ділянок кооперативного виробництва, торговельних референтів, організаційних провідників і мапівних продавців. Однак на диво серед безлічі безробітних нема охочих, щоб перейшли заочний курс Подільської Академії чи курс при РСУК, хоча ці курси найдешевші й найкращіші. Кожний хоче дістати посаду у Львові. — Дієчата бути машиністами, а хлопці — бюровими урядовцями.

Обидва промови перестерігали теж перед „меланими“ гаслами, які пахнуть раз уся будучість нації влязати з кооперативом, другий раз — з приватним виробництвом і торгівлею. Це проблеми складні й важкі та не слід підходити до них з теоретичними формулками.

Перший у дискусії ред. М. Стахів боронив теж першество кооперативного виробництва перед приватним та порушив газетну болячку — анонсів. Ред. Г. Гладиш просив на будуче роздавати такі звіти на письмі членам конференції. Ред. І. Кедрич боронив права часописів до критики установ, у тому числі й кооп. централі, постільки вона не шкодить їм, та наводив янгу прикладів на надто велике перечудження на цьому пункті в українських установах і їх кормачів. Звернувши увагу, що такі пресові конференції в нас є лише негативних газетних звісток, звертався з проханням до поважних кооперативних діячів більше підтримувати пресу своїми статтями й інформаціями. Промовляли теж оп. Гладиш і Палів, після чого відповів дир. Шепарович.

Конференція скінчилася пізнім вечором і стала поважною поодиноким у ділянці тісних взаємин організованого кооперативного життя з українською національною пресою.

Святочна Академія в честь Христа-Царя.

В середу 21. листопада ц. р. відбулася в с. ф. ф. „Воля“ при вул. Гавриша ч. 9. святочна академія в честь Христа-Царя. На добірну програму склалися хоріві виступи хору учнів д. ш. ч. гімназії Р. Ш. у Львові, вступне слово — Е. Терлецької, змістовий реферат д-ра М. Лавровича п. н. „Сучасна айісність і культ Христа-Царя“, сопранове слово — І. Ярославича, дві декламації, а саме: „У храмі св. Юра“ — виконала М. Скварківна, „Христос родився“ — М. Трохимівна та фортепианове слово — Л. Шпитковської. Академія почалася відспіванням католицького гімну, закінчилася національним гімном. Численно зібрана публіка наситилася виконавцями поодинокими, до йшли підготованих точок рисишних оплесками. На академію завітала Преосвященний Кир Никита Булка. Цілість програми залишила у присутніх гарне враження. Академія тривала не цілої півтора год., бо від 6.10 до 7.25 вечором.

Японський прем'єр проти ультраімлітаризму.

ВАШИНГТОН, ПАТ. Бувш. японський прем'єр Сайто п. містив в одному американському журналі статтю, в якій каже, що Японія не потребує агресивної політики. Мусимо — каже Сайто — жити в світі разом, з воїнцями державами може лише причинитися до збільшення тягаря всіх держав. Лондонська конференція з

інтересі світового мира повинна дати успішний вислід. Люди із здоровим розумом повинні зрозуміти, що нічого не добудуть збройними перегонами, лиш доведуть до банкрутства. Такий поворот до ультраімлітаризму це отвернення цивілізації взад і він розповсюджується не менше.

Нац. соціалістична партія в Чехословаччині.

У Чехословаччині повстала нац. соціалістична партія п. н. Народні Фронт. Провідником її є професор Мавек Нікель. Партія за-

ключила блок із нац. лівою. Вітнякою партії свідчить



Носи об'узу
на
ГУМОВИХ ОБЦАСАХ BERSONA
а будеш вищий і мати елегантний вигляд. Приемний хід, дешеві і витривалі. Не мучить тіла, нерви.

Сатисфакція або війна.

Півурядовий білгородський щоденник „Време“, обговорюючи югославянську скаргу до Ліги Народів проти Мадярщини, висловив під одресом Ліги кілька острого. Після маргелського обивства Югославія домагається повної сатисфакції, яку може дістати тільки, відкакуючися до Ліги Народів або війною. Югославія вибрала першу дорогу. Тільки на випадок, якщо та дорога була безуспішна, Югославія зажадає сатисфакції в інший спосіб. Тому держави і секретаріат Ліги мусять тепер добре подумати над своїм становищем, бо діло не тільки в долі Ліги, але й в безпеці держав, а тимчасами в європейському мирі.

З того самого приводу часопис „Політика“ нападає гостро на Мадярщину і м. і. пише: „Югославія не втратила ще надії, що Ліга Народів налятує чинники відповідалні за вбивство короля. Треба енергійними санкціями усунути всякі перепони, що стоять на дорозі нормального розвитку, інакше насильства будуть дальше зножитися і поставлять під загрозою питання світового миру.“

Роковини Оттона в Відні.

ВІДЕНЬ, ПАТ. З нагоди 22-х роковин уродни архикнязя Оттона 7-го легітимістів уладно в Відні святочну академію. Взяли в ній м. і. у часті члени Габсбургів, багато аристократії, жінка князі. Шушнігі та мін. Феє.

Промову виголосив бувш. міністер військ. справ кн. Шинбург-Гартенштайн. Він сказав, що нова Австрія направила матеріальні кривди Габсбургів. Інші бесідники впевнили, що австрійські легітимісти хочуть осягти свою мету лише легально. Провідник монархістів пос. Візнер сказав, що габсбурська справа нині неактуальна та може стати актуальною завтра. Австрійські легітимісти хочуть створити монархію, основану на християнських і станових принципах.

Окрему маніфестацію уладили жили учасники війни. На ній був кн. Еуген Габсбург в однострої полевому маршала.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— Міністер Лаваль прийняв у Женеві на годинний аудієнції турецького міністра закордонних справ Теффіка Ружаї бей. Опісля Лаваль відвідав Літвінова. Обговорив із Літвіновим східний пакт.

— Світовий рекордист Босутро відлетів гиропланом „Сантос Дімон“ із дельтави в Мадрид за 9 подорожними до Марока. У повелізок летить до Бразилії.

— Австрійські нац. соціалісти інтервювані в Югославії покинуть Югославію 25. листопада.

На здвизі німецького селянства.

(Від спеціального кореспондента.)

Гослар, 18. листопада 1934.

Мале, але тисячелітнє німецьке місто в південній Саксонії. Місто музей, що пам'ятає ще часи Каролінгів, пізніше бореться по стороні Валентина, став одним з багатіших членів славетної Ганзи. Брама у розкішні гори Гарцу, одного з найкращих закутків природи в сучасній Німеччині.

Це місто, Гослар, вибрав гітлерівський уряд на осідок зверхньої влади німецького селянського стану і на місце II. Всенімецького Селянського Конгресу, що саме закінчує свою працю.

Діставши запрошення з міністерства земельних справ і прохарчування, — їду. Спеціальними вагонами їде нас около 200 журналістів, німецьких і закордонних, зі всіх сторін світу. Французи, англійці, італійці, мадари, мексиканці, японці, бразилійці, перзи, кивійці. Десятки мов, десятки нових лиць, десятки нових знайомств. Пробую довідатися від моїх знайомих дещо про... Україну. Хочу вивідатися, наскільки вони орієнтуються в наших справах. Система, якої тримаються зрештою весь час своєї подорожі. Говорю з персом, японцем, бразилійцем. На диво всі вони досить добре визнаються в українських справах, коли підходять до них зі загальної точки погляду. Перз, що є пресовим референтом перського посольства в Берліні, впевняє мене, що в Тегерані куди більше знають і говорять про Україну, ніж тут, у західній Європі. Большевики також тримають перську землю Азербейджан, який мусять віддати. В Одесі жив свого часу на заточенні перський шах. Дивно йому лише, як то такий великий нарід, як український, дав себе так розпацелювати?.. Бразилієць оповідає про українських поселенців у Бразилії. Вичислює місцевости. Але найкраще орієнтується в українських справах японець, представник великого пресового концерну в Осака. Був у Харкові, знає Київ. Похазально говорить про українських поселенців у Манджу Ко. Але не займає ніякого становища і найрадше лаукає. А я дивлячись на цю монгольську жовту як цитрина, похилена голову з американськими очницями на носі, почувуюся якось несвій. Що думає ця азійська голова?.. Чи існує якийсь японець в Європі, який не був би якийсь інформований про все, що діється на світі, який не знав би всіх важливіших осередків на континенті?.. І чи є у широкому світі якийсь японець, який попри свою професію не робив би одночасно інформативної служби для своєї батьківщини?..

А японець слухає і потакує

Говорю також з кореспондентом якогось лосковського часопису в Женеві. Жид і великорос. Буває. А властиво не я говорю, а він. Переконує мене про konieczність єдиного російсько-українського фронту проти Польщі. Твердить, що Україна і Росія біологічно зв'язані зі собою країни. І широко на весь переділ розповідає про одну пригоду в польському консульстві в Берліні, як про доказ безмежного шовінізму поляків.

Був він у тому консульстві в справі якогось свого земляка з Варшави. Довга черга людей. Чекає. Якийсь німець добивається врешті до консульської уряднички. Має якусь торговельну справу. На те урядничка:

— „Da müssen Sie sich an die Zollbehörde in Lwów wenden“.

— Was heisst Lwów, was ist denn das: Lwów? безпорадно дивується німець. На те він (той жид-великорос), пояснює німцеві.

— Lwów, das ist Lemberg.

— Nein, nicht Lemberg, sondern Lwów! — перебиває сердито урядничка. — Und wo das ist, können Sie auf der Karte suchen!

Я не реаую, їдемо далі. Чотири і пів години триває їзда. Нарешті Гослар.

Вже вечір, коли висідаємо на госларському двірці. Весь перон тоне у жарких смугах електричного світла. Візки, фєстони, прапори. Державні, чорно-біло-червоні і гітлерівські. Стіни покриті смережиною. Зустрічає нас делегат організаційного комітету конгресу. Очевидно гітлерівець в однострою:

— Гайль Гітлер!

Підносимо руки, жиди-кореспонденти по-квашно також.

— Гайль!

Знайомимося, кожний з нас дістає провідника, ведолітка в однострою, з „Гітлерюгенд“. На квартири! Хаопень стрункий, сильний. Не дає мені нести обох валіз. Одну бере сам

Годину пізніше виходжу на місто. Чепурне, чисте, вулиці переповнені людьми. Багато світла, дуже багато прапорів. Найбільше гітлерівських. На одному будинку два-три. На червоному полі біле коло, а в ньому чорна гітлерівська свастика. Між вуличними лампами, різноколірним світлом крамничних вітрин і рекламних таблиць, у вузькій, середньовічній вулиці, — ті гітлерівські прапори роблять на мене якесь дивне орієнтальне враження. Нанкін, Гєнг-Конг, чи Гослар?..

Люди привітні, усміхнені, щиро нам раді. Власники крамниць, жінки і чоловіки, повиходили на поріг і здоровлять нас піднесенням руки:

— Гайль Гітлер!

Знову. І це „Гайль Гітлер“, гомонить цілий вечір по місті. На вулицях дуже багато гітлерівців в одностроях. Маршують у чвірках середньою вулиці, товпляться на пішоходах. Несбудено багато чорних одностроїв „С. С.“ Гвардія Гітлера. Хаопці добирає, високі кремезні, з револьверами при поясі, з короткими штлетами при боці. Час до часу виринає з товпи зелений однострій воєнка „Райхсвері“, що обов'язково здоровить кожного гітлерівця. Уосіблення двох сил в державі, виконної і контрольної.

Переможний гітлеризм показує свою тверду силу.

Остерфельд, велике поле за містом. Продовж чотирьох тижнів зрівняно його, сплантовано, висипано грубо шутром. Вибудовано величезні шатра-бараки, з брезентовими, майже прозорими дахами. Конгресове шатро-коляс, що вміщує три тисячі людей, з десятком входів і виходів, зі сценою, з пультами до писання перед кріслами преси. Стіни викладені густо смережиною, смерекові гірлянди зависають зі стелі, на цілу ширину намету. Прекрасне тло для прапорів. Позаду президіальної трибуни, на чільній стіні сцени велике полотно з гітлерівським знаменем та знаменами селянського харчового стану (Reichsnährstand) — плугом та мечем. Враження велике.

Побіч конгресового шатра приміщено нагрівальню, що нагріває конгресову салью та інші будинки. Бо листопад в Гарцу холодний, а мокра мряка молочною верствою кладеться на поля та місто, викликаючи холодні дріжді на всьому тілі. Не забули, очевидно, про будинок преси, з телефонічною централею для пресових розмов, про кабінку з машинками для писання, про перекладниці та stenotypistok, про пошту. Все виконано передбачливо, зі зразковою німецькою докладністю.

На конгресовий майдан Остерфельду, що обставлений весь ялицями, тріюмфальними брамами та обвішаний прапорами на високих щоглах, ясно освітлений дуковими лампами, — бережить вступу довжелезні ряди гітлерівських частин „С. С.“ і „С. А.“ Десятки разів, щоб передістатися до середини, треба виказатися пресовою картою.

Оказійна продала — флякель на білий 0-65, баталіна 1-80, штрукси і бархани за безцінь купиш у **БЛАВНОМУ БАЗАРІ** ГАНДЕЛЬМАН, — Львів, вулиця Боїнів ч. 12.

Оглядаюся на всі боки і надивитися не можу.

— І це все зроблено за чотири тижні? — питаю „С. С.-манна“, що приділений для мене й опроводжує мене по майдані.

— Був приказ і зроблено.

— Алеж це мусіло коштувати величезні гроші, як взагалі влаштування цього великого здвигу.

— Гроші? А хто питає про гроші. Підставою наміру було, щоб здвиг відбувся в намічених рямцях і ось усе готове.

Взагалі, я це вже давніше помітив, що цифри в Німеччині грають лише підрядну роль. Тепер нпр. у цілому краю будують в поспішному темпі автостради, бетоново-асфальтові го-стиниці для авт. Величезні видатки на ту ціль не є ніяким стримом для уряду, хоч вони обтяжують край довгом на десятки літ. Головне є, щоб стала дорога, яка перетриває тисячу літ так як досі тривають ще в Надренії старі, римські го-стиниці.

Темпо, темпо! — ось що бачиться і відчувається в сучасній Німеччині на кожному кроці. Темпо праці, праці, що часами переходить межі фантазії. Дуже влучно завважив хтось зі журналістів, що такий вияв ентузіазму з перемоги у праці, є можливий лише у німецьких гітлерівців. Слав'яни, цілком інакше виявляли би свою радість з перемоги. Вони в першу чергу бенкетувалиб і робили мітинги.

Думаю, що багато правди в цих словах.

Але вернім до конгресу. Як я згадав, конгрес уже відбувається, а завтра закінчиться. Три тисячі селянських делегатів бере в ньому участь. Обговорюється минулорічна кампанія „Райхснерштанду“ і намічається конкретні шляхи на майбутнє. Обширні реферати гітлерівських організаторів та провідників селянського стану розглядають такі проблеми, як: „положення сільсько-госп. робітників“, „преса та її роль в державному прохарчуванні“, „закон про ділчність сіль. господарств підставою німецького права“, „аграрна політика нпц. соціалізму та її вплив на цілість госп. політики“ і т. д. і т. д. Рефератів дуже багато і вони заповнюють цілі дні. Не буду передавати їхнього змісту, бо вони не дадуть суцільного образу нашому читачеві. Постараюся радше в черговій кореспонденції зясувати коротко те, що діється сьогодні на селянському фронті в Німеччині. А діється щось переломове, своєю експериментальністю незвичайно сміливе, але коли ввійде владу, тоді матиме рішення значіння для ревізії селянської політики в цілій Європі взагалі.

Накінєць зазначу, що сьогодні має прийти до Гослару Гітлер з Розенбергом. Так принаймше говорять, показуючи на частини гітлерівської полевой варті (жандармерії), що прибули ранком до Гослару, а старшини „С. С.“ цього не заперечують.

Роман Голян.

Кооперативні діячі чи політичні лизуни?

Про негідну поведінку п. Ганасевича і тов. з москвофільського Ревізійного Союзу Кооператив.

(Докінчення.)

ЗЛЕГКОВАЖЕНИЙ І СФАЛЬШОВАНИЙ ЗВІТ.

Як відомо Ставропігія обтяжила свою гіпотечку порукою, даною за довги банку „Защита Землі“, а порука ця, хоч дана на спілку з іншими москвофільськими установами, паде цілим своїм тягарем на Ставропігію, бо тамті „обшества“ або вже самі обтяжені над сили такими іншими поруками („О-во ім. М. Качковського“ до висоти понад 100.000 зол.), або не зможуть платити. Таким чином Ставропігія вже досі була би через „Защиту Землі“, якої ситуація безнадійна, обтяжена гіпотечно разом з неплатними від літ відсотками, до висоти ок. 80.000 зол. Отже треба знати, що катастрофальний стан „Защити Землі“, який відібється також на Ставропігії, в неمالій мірі спричинена злегковаженнями і „делікатним“ сфальшуванням звіту з ревізії, переведеної у „Защиту Землі“ 1930 р. Ту ревізію перевів був пок. дир. Трешневський і в своєму звіті помістив пересторогу, що банкові загрожує катастрофа. Дирекція РСК, до якої належав п. Ганасевич, не тільки

ки злегковажила той звіт і його пересторогу, але переджила його ріжним банкам, своїм вірителям, у новій та невірній редакції, пропускаячи всі заміти й остероги ревізора. Справа ця й оригінал протоколу з 1930 р. з переведеною самовільною „коректою“ знаходиться у руках слідчого судді.

Годі було би таку „діяльність“ п. Ганасевича признати хосенною для Ставропігії, а проте це не було ніякою перепорою, щоб його вивести до управи Ставропігійського Інституту. Годі також сказати, щоб це була зразкова кооперативна діяльність.

Саме рік тому появилася в „Ділі“ з 2. XI. 1933. спростування, підписане пп. Ганасевичем і Плешкевичем, директорами Р.С.Р.К., як відповідь на статтю, поміщену в „Ділі“ з 2. XI. 1933. п. н. „Банкроти“, яка представляла занепад москвофільських установ. Отже в „спростуванні“ (на підставі § 19 пр. а.) оба агадани панове офіційно як директори установи прокизають деякі навелені факти як неправдані.

3 кінової хроніки.

Едді Кантор у Римі. З приводу великого успіху, який добула собі фільм про Клеопатру, появилася пародія фільму, що ілюструє римську давнину п. з. „Скандал у Римі“. Є це весела комедія, у якій головну роль грає відомий американський комік Едді Кантор у товаристві сотні гарних дівчат-балетниць.

Новий танець „Каріока“. Цей танець, що нагадує румбу, завойовує тепер цілий світ. Найшли його в Південній Америці. Небаром його слава дійшла до Голівуду, де накрутили фільму під тою самою назвою. На цій фільмі відзначався „Каріоку“ найславніша мексиканська фільмова зірка Долорес дель Ріо. При допомозі фільму танок „Каріока“ став популярний на всьому світі.

Рамон Новарро у Мексику. Мексиканський уряд звернувся до відомого актора Рамона Новарро з пропозицією обійняти в Мексику провід фільмопродукції. Рамон Новарро досі ще не рішився. Він мусить ще порозумітися з дирекцією „Метра“, бо з цим виробництвом в'яже його довготривалий контракт.

— **Щоби дати змогу кожному купити мужеську гардеробу, як убрання, плаща, раглану, рішила фірма Віттельс, Львів, Рутівського 7, напроти катедри, дати кредит довгочасний, але в таких цінах, за які продає товари за готівку.** 20/80 —?

НОВИНКИ

— **Конкурс на стипендії.** Львівський воевода оголосив конкурс на стипендії понад 100 фондаций. Умовини одержання стипендії подано в оголошеннях конкурсу, пересланих ректорам вищих шкіл, дирекціям гімназій і фахових шкіл. Подання, якслід удокументовані, вносити на руки верхньої шкільної влади до 20 грудня ц. р.

— **Поміч для безробітних.** Аг. „Всхуд“ повідомляє, що воевода Беліна-Празмівський видав низку розпорядків у справі поміч для безробітних. Поміч діставатимуть лише ті, що в справді потребують. Тепер таких зареєстрували в більших осередках ок. 12.000, з того около 6.000 у Львові. Як першу поміч дістануть бараболі на цілу зimu, яких купили понад 200 вагонів. У Львові роздадуть ок. 140 вагонів. Від грудня діставатимуть і вугіль, якого львівське воевідство діставатиме місячно по сто вагонів. Вугіль даватимуть до кінця березня. Крім того безробітні діставатимуть муку, або хліб за посередництвом м. комітетів.

— **Засудили Рудрофа.** Голосний процес, що йшов кілька тижнів перед львівським судом, скінчився 21. п. м. таким присудом: Станислава

Конрада Рудрофа признано винним, що в роках 1929—1934 як управитель маєтку Сілка Броди фальшував книговодство і затаював доходи, допускаючи спронеження на шкоду своїх співвласників. За те засуджено його на 3 роки в'язниці, 100.000 зол. гривин і позбавлення на 10 літ громадянських і гонорарних прав. Крім того має звернути судові кошти в сумі 10.160 золотих.

— **Ваом до „Маслосоюзу“ в Чорткові.** Нічно на 20. листопада злодій вломився до крамниці „Маслосоюзу“ в Чорткові, в ринку, розбили касу та забрали ок. 400 зол. Злодій сховалися були в пивниці перед замкненням брами, а до крамниці дісталися задніми дверми, вирізаючи залізні крати.

— **Краєва хроніка.** На залізничному шляху Дрогобич-Трускавець наїхали на себе два робітничі візки, наслідком чого кількох робітників тяжко покалічилося. — На залізничному шляху біля Бродів знайшли якогось чоловіка, що йдучи без білету на даху вагону, згинув, ударивши головою об міст. — У львівському шпиталі померла Анна Голод, старша жінка з Дмитрович, ставши жертвою акушерки Палюшкевич зі Львова, що перевела на ній нездолену хірургічну операцію. — У Богородчанах згорів до тла млин Гендеманна. Шкоди є на 50.000 зол. — У Личині (пов. Кольбушова) Ст. Новак у суперечці за землю вбив вилами 50-літню Марію Квасник. — Львівський суд присяжних засудив Андрія Павука і Андрія Воловича за фальшування монет по 3 роки в'язниці. — Секретаря повітового староства в Городенці Йосифа Яворського звільнено з посади за те, що брав в поборових справах хабарі, за які побудував собі в Городенці віллу і купив каменицю в Коломиї. — В Згежу арештовано Яніну Міцінську зі Станиславова під замітом співучасті в зловживаннях у тютюневому монополі в Станиславові. — До мешкання Лейби Вікштайна в Черську пов. Луцьк вломився вночі бандити, застрілили Вікштайна, його жінку та сина і тяжко зранили служницю Басю Пейсах. Опісля ограбили ціле мешкання і втікли. — До судової відповідальності притягли кількох службовців тютюнового уряду в Ягольниці, що за хабарі зраховували плянтаторам при відборі тютюну до кращої сорти. Відповідатимуть перед судом і ті плянтатори та посередники.

— **Поліційна хроніка.** Біля Камінки Стр. арештовано Н. Ковалка, що депустився кількох грабункових нападів. Коли арештований пробував утікати, поліцей його застрілив. — В селі Вороняках пов. Золочів арештовано Фр. Орловського, члена бандитської ватаги, що бушував в околиці. — Із слідчого арешту в Бродях утік Мих. Крохмаль, що вбив купця з Лешнева Ебера Фукса. Втікача зловлено біля лісничівки під Радивиловом і відставлено назад до Бродів.

— **Засудили волинського міліонера.** Окружний суд у Рівному розглядав справу волинського

14 ДЕШЕВИХ ДНІВ
30% зниження цін на всілякі блаватні і повільні товари у фірмі Галицький магазин Новин Львів — вул. Галицька ч. 15.

міліонера Лазаря Мелуца, (відомого із афери гр. Демініка Потоцького), що хотів перекупити коморника в Березному. Мелуца старався хабарем перекупити коморника, щоб не переводив екекції, із якою проти нього виступив бувш службовець маєтку Філоненко. Суд засудив Мелуца на рік в'язниці з припиненням на 3 роки.

— **Подання Мачуги до м-ства справедливости.** При зловленому Мачугі крім зброї та муніції найшли м. і. подання до м-ства справедливости, підписане теж убитим Колодзеем. У поданні пише Мачуга, що так дивно зложився обставини, що ступив на дорогу злочину (його батька та двох братів покарали теж смертю за ріжні злочини), а тепер не може спочати, бо поліція переслідує його. Просить зупинити погоню, бо грабує лише жидів, „а це не гріх. Вони нагромаджують маєтки, які опісля вивозять до Палестини. Задля кількох пейзажів не оплачується видавати величезні суми на таку дорогу погоню, не оплачується теж перемучувати поліції“.

— **Вмовлена операція при вмовленій недугі.** В Ужгороді зголосилася до одного лікаря селянка Балокова, мовлячи, що має в животі три живі жаби. Переконавшись, що жінка тільки вмовила в себе „недугу“, лікар захльороформував пацієнтку, опісля збудив її і сказав, що вже перевів операцію та добув із жовудка жаби. Від того часу Балокова почувається зовсім добре.

— **3 Польщі.** В комунальній касі ощадности в Хелмні викрито зловживання на 20.000 зол., наслідком чого арештовано директора З. Гурецького і трьох урядовців. — В пекарні Берента в Лодзі експлуодував динаміт, ранивши тяжко двох робітників. — В Познані відбудеться 23. п. м. примусова продаж друккарняних машин „Нового Курера“, органу християнської демократії, причому всім співробітникам часопису виповіджено працю. — Командант краківського корпусу ген. Лучинський заборонив війську читати журнал „Відомості Літературні“ за противіськові тенденції.

— **Дефравлант купив собі перегонову стайню.** Арештованого ведавно у Варшаві скарбового екекцюратора Завішу, який з другим екекцюратором дефравдував 150.000 зол., звільнено з слідчої в'язниці за гіпотечною кавцією на суму 40.000 зол. Завіша явився негайно на перегоновому майдані і купив собі за дефравдовані гроші перегонову стайню.

— **Заборона турецької ноші.** Турецький уряд видав спеціально для Малої Азії розпорядок, яким заборонив населенню вживати давньої турецької ноші. До модернізації ноші має причинитись імпорт дешевих убранных з Європи.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Театри.

Великий Міський Театр.
Четвер, 22. XI. год. 7:30 веч. Під примусовою управою. Абон. 8.
П'ятниця, 23. XI. год. 7:30 веч. „Людина та надлюдина“. Абон. 7.

Театр Рівногородности.
Четвер, 22. XI. год. 7:30 веч. „Товариш“. Цін найнижчі.
П'ятниця, 23. XI. год. 7:30 веч. „Під примусовою управою“. Абон. 8.

Кіно.

АПОЛЛО: Дві серії разом: „Нуждарі“, „Париж у вогні“.
АТЛАНТИК: „Маскарада“.
ВАНДА: „У тні хреста“.
ГРАЖИНА: „Цілуй мене ще“, „Не дай зеніт“.
КАСІНО: „У віденській канарії“ (комедія із Секе Сакхалек).
КОЛІСЕЙ: „І чар“, ревія „Баби правдять“.
КОПЕРНИК: „Весняна парада“ (Франциска Галь).
МАРУСЕНЬКА: „Весняна парада“ (Франциска Галь), ревія: „Веселий пол“.
МІРАЖ: „Галька“ (з Кепурою).
МУЗА: „Кіно-клич“.
ПАЛАС: „Шоно Кортів син“.
ПАН: „Ескімо“.
ПАСАЖ: „Іздець у насці“, ревія: „Пан директор то я“.
РАЙ: „Чи Люцина не дівчина“.

СВІТ: „Дика дівчина“, „Цілунок перед дверкалом“.
СОНЦЕ: „Син джунглі“.
СТИЛЕНЕ: „Чорний кіт“ (Борис Карлов) і ревія „Світ напівночі“.
УТІХА: „Бунт у Шангаї“, ревія: „Затанцюймо вальса“.
ХІМЕРА: „Шірі Темпл“ (Тайна маленької Шіри) та Тижневик Фокса.

Закордонне радіо.

Четвер, 22. листопада 1934.
Відень (306,8) 17:30 Солісти, 18:55 „Фальстаф“ оп. Верді, Бранислава (198,8) 17:20 Спів, Кошніці (239,1) 13:35 Для Закарпаття, 17:45 Стодіття „Народні пісень“ Кодря, 21:15 Гумор перед трибуналом, Прага (470,2) 11:05 Сальон, музика, 19:30 „Ніриберські співи“ оп. Вагнера, Париж (1648) 21:45 Спів. концерт, Мадрид (274) 19:00 Спів, Люблін (369,3) 20:20 Спів, Берлін (456,7) 16:00 Улюблені мелодії, Франкфурт (251) 20:10 „Опір“ ром. оп. Маршнера, 23:00 Вок. авдіція, Кельн (455,9) 14:15, 17:45 Легка й камер. музика, Мюнхен (405,4) 20:10 „Саломея“ муз. поема Беттєра, Штутгарт (322,6) 20:30 „Ревізор“ ком. Гоголя, Будапешт (550,5) 13:30 Спів, музика, 19:30 „Гравіта“ оп. Верді, Мільно (368,6) 13:05 Муз. пародія, 20:45 „Ресурекціє“ муз. пєса Альфана, Рим (420,8) 17:00 Вок. інстр. концерт.

П'ятниця, 23. листопада 1934.

Відень (306,8) 12:00 Концерт, 15:40 Скрипка, 17:10 Два фортеп'яни, 19:0 Камер. музика, Кошніці (239,1) 13:35, 18:30 Для Закарпаття, Прага (470,2) 12:35 Кам.

музика, 17:00 Квартет, Прага II. (249,2) 14:40 Спів, 18:00 Концерт військ. орх., Париж (1648) 21:00 „Лисоноар“ пєса на осп. Золя, Мадрид (274) 21:00 Спів, 24:45 Фортеп'яни, Берлін (356,7) 16:00 Концерт, 18:30 Спів, 19:00 Флет, 21:45 Бетовеніві твори, Гайльсберг (291) 18:30 Спів, 19:25 Соната на скрипку та фортеп'яни Брамса, Кенігсверстергаузен (1571) 21:15 Форт, Ляйпціг (382,2) 21:15 Сучасна музика, Мінхен (405,4) 17:50 Спів (з. Марі сопр.), Будапешт (550,5) 17:10 Вок. концерт, 20:45 „Ля Ресурекціє ді Крісто“ ор. Перозіні, Рим (420,8) 16:00 Академія св. Сесилії (форт. Нос. Гофман), 20:45 Концерт солістів.

Львівське радіо.

Четвер, 22. листопада 1934.

6:45 Ранішня авдіція, 7:50, 22:00 Рєнд. концерт, 11:57 Сигнал часу, 12:03 Метеор. вісти, 12:05 Огляд преси, 12:10, 13:05 Концерт, 12:45 Про печені діти та їх найближчу родину, 13:00 Полудн. денник, 15:30 Експорт, 15:35 Біржа. Оперативні мелодії та улюблені понури з гр. пл., 16:45 Авд. для хорів, музика з гр. пл., 17:15 Твори на альтику, фортеп'яни, 17:35 Спів у супр. форт., 17:50 Огляд видавництва, 18:00 Сільва рєрум, 18:05 Польські перекл. а рєс літератури, 18:15 Легка музика орх. Едита Моранд з гр. пл., 18:45 Ворон (життя та авіація авіат), 19:00 Концерт хор, 19:20 Авт. балачка, 10:30 Легкі пісеньки з гр. пл., 19:30, 19:55 Спорт вісти, 20:00 Сільва рєрум, 20:05 Муз. гутірка, 20:15 Спів. концерт (орх. скрипка); Веч. денник, Як працюємо, 22:30 Рєцитатії поезій, 23:05 Легка й танк музика.

21:45 Ком. — рєкція ідеалу, 22:15 Ленція танку, 22:35, 23:05 Танк. музика, 22:45 Заменгоф і його діло.

П'ятниця, 23. листопада 1934.

6:45 Ранішня авдія, 7:50, 22:00 Рєнд. концерт, 11:57 Сигнал часу, 12:03 Метеор. вісти, 12:05 Огляд преси, 12:10, 13:05 Концерт, 12:45 Про печені діти та їх найближчу родину, 13:00 Полудн. денник, 15:30 Експорт, 15:35 Біржа. Оперативні мелодії та улюблені понури з гр. пл., 16:45 Авд. для хорів, музика з гр. пл., 17:15 Твори на альтику, фортеп'яни, 17:35 Спів у супр. форт., 17:50 Огляд видавництва, 18:00 Сільва рєрум, 18:05 Польські перекл. а рєс літератури, 18:15 Легка музика орх. Едита Моранд з гр. пл., 18:45 Ворон (життя та авіація авіат), 19:00 Концерт хор, 19:20 Авт. балачка, 10:30 Легкі пісеньки з гр. пл., 19:30, 19:55 Спорт вісти, 20:00 Сільва рєрум, 20:05 Муз. гутірка, 20:15 Спів. концерт (орх. скрипка); Веч. денник, Як працюємо, 22:30 Рєцитатії поезій, 23:05 Легка й танк музика.

БІРЖА.

ГРОШ.

Доля у Львові у приватних оборотат 5:28—5:30 зол.
Нім. марка 1:82—1:90, фр. франки 34:72—35:00, шв. франки 171:50—172:50, фунти стерлінги 26:30—26:45, австр. шлінг 98:50—100—, чеські корони 21:40—21:70, рум. леї 37:00—38:00, ліри 45:25—45:40.
ЗБІЖЕ.
Сіня конопляне 27:75.
Інші курси незмінені.